



25-26 AOÛT 2018  
PARC DU  
CINQUANTAIRE



#### CONTACT PROTOZONE

Alexis Vander Biest

protozone@brusselsgamesfestival.be

GSM : +32 (0)486 40 68 70

#### UNE ORGANISATION DE LUDIRIS ASBL

Avenue de Stalingrad 24

1000 Bruxelles

N° entreprise : 0542.475.171

info@brusselsgamesfestival.be

www.brusselsgamesfestival.be

#### COORDONNÉES BANCAIRES

IBAN : BE11 7310 3677 0348

BIC : KREDBEBB

## RÈGLEMENT POUR LA PRÉSENTATION D'UN PROTOTYPE

Dans le cadre de la 6<sup>e</sup> édition du Brussels Games Festival, un concours est organisé pour les créateurs de jeux « à venir ». Les jeux sélectionnés participeront à un prix du public : « le Meeple-Pis d'Or ». Le/la lauréat-e sera sélectionné-e pour le ProtoLab du Festival des Jeux de Cannes (FIJ) qui se tiendra du 20 au 25 février 2019. Le ProtoLab est un espace d'échanges et d'expérimentations destiné à promouvoir le travail des auteurs/autrices, à leur permettre de rencontrer à la fois les professionnel-le-s et le public et à mieux appréhender la complexité du marché du jeu.

### MODALITÉS DE PARTICIPATION

L'événement est ouvert à tout créateur/créatrice quelle que soit sa nationalité ou son âge. Chaque candidat-e devra s'inscrire en soumettant un dossier composé des documents suivants:

- la **fiche de jeu et informations générales** (à compléter directement dans le formulaire électronique disponible à l'adresse : <https://goo.gl/forms/E08N3fkvIRKLcH8C2>)
- des **règles de jeu au format PDF** (cf. consignes plus bas),
- une **photo du jeu en cours de partie**.

### ÉCHÉANCES ET SÉLECTION

Nous demandons aux candidat-e-s de faire parvenir leur **dossier** pour le **dimanche 3 juin minuit au plus tard** par courrier électronique à Alexis : [protozone@brusselsgamesfestival.be](mailto:protozone@brusselsgamesfestival.be).

Une sélection sera ensuite effectuée par le comité du Brussels Games Festival et les candidats seront notifiés du **résultat pour le 24 juin** au plus tard, quelle que soit la décision du comité.

Les auteurs/autrices sélectionné-e-s devront ensuite **confirmer leur présence avant le 1<sup>er</sup> juillet**. Sans cette confirmation, leur place sera attribuée à d'autres auteurs/autrices non retenu-e-s initialement.

### DATES ET HORAIRES DE LA PROTOZONE

Les auteurs/autrices sélectionné-e-s s'engagent à être présent le samedi 25 et le dimanche 26 août 2018, et à assurer une présence continue sur son stand :

- **de 11h00 à 20h00 le samedi 25/08**
- **de 11h00 à 19h00 le dimanche 26/08**

Les créateurs/créatrices qui ne seront pas sélectionné-e-s auront néanmoins l'opportunité de venir présenter librement leur prototype lors de la « nuit du jeu » le samedi 25 août à partir de 20h30, dans la limite des tables disponibles.

### FRAIS DE PARTICIPATION

Il sera demandé aux auteurs/autrices sélectionné-e-s de s'acquitter à l'avance des frais de participation qui se montent à **15 euros**, par virement bancaire. Ce montant couvre la location de l'emplacement pour la durée du week-end et donne droit à un sandwich à midi et deux boissons par jour.

## CRITÈRES DE PARTICIPATION

Tous les jeux de société au sens large sont éligibles pour participer à la sélection pour autant qu'ils répondent aux critères suivants :

1. Le jeu n'a pas encore été publié ou n'est pas en cours d'édition.
2. Le jeu n'a jamais été sélectionné dans l'édition 2017 du BGF.

Par ailleurs le comité du BGF se réserve le droit de refuser un jeu dont la thématique ou le contenu serait jugé inapproprié dans le contexte d'un festival familial et grand public.

## PROCESSUS DE SELECTION DES JEUX

Les jeux seront essentiellement jugés sur base des critères suivants:

- qualité des règles,
- originalité des mécaniques.

Les **règles** seront soumises, au choix des créateurs/créatrices, en français, en néerlandais ou en anglais sous **format PDF** (moins de 10 MB non compressé). Il est également demandé que les règles ne fassent **aucune mention du nom du créateur/de la créatrice** ou de toute appartenance à un groupe de créateurs de manière à les rendre anonymes lors de leur lecture par le jury de sélection. Les métadonnées des fichiers devront également être exemptes d'informations relatives aux auteurs/autrices.

Si le contenu des règles est laissé à la discrétion du créateur, nous vous conseillons néanmoins d'inclure les éléments suivants afin d'en faciliter la lecture :

- Bref descriptif du jeu et de la thématique
- Informations générales sur le jeu :
  - o Durée du jeu
  - o Nombre de joueurs
  - o Age requis
- Descriptif du matériel et brève description de la fonction de chaque élément
- Visuels du jeu
- Description du déroulement du jeu :
  - o Mise en place
  - o Explication des différentes phases du jeu
  - o Descriptif détaillé de chaque phase
  - o Exemples d'une phase si cela peut aider la compréhension
  - o Conditions de victoire
  - o Autres informations utiles

## CONCOURS ET VOTE DU PUBLIC

Les visiteurs du festival recevront un bulletin de vote pour désigner leur jeu favori parmi les prototypes auxquels ils auront joué. Les votes seront clôturés le dimanche 26/08 à 17h. Une cérémonie de remise du prix sera organisée à 18h.

## SOIREE D'OUVERTURE

Le BGF propose en outre à tous les créateurs/créatrices sélectionné-e-s de participer à la soirée d'ouverture en présence de nombreux éditeurs le **vendredi 24 août à 20h30**. Des séances de « speed playing » y seront organisées pendant lesquelles vous aurez 10 minutes avec chaque éditeur afin de présenter votre jeu et de montrer à quoi ressemble un tour de jeu typique. C'est une occasion unique pour vous, créateurs/creatrices, de présenter votre jeu à un large panel de professionnels et d'agrandir votre réseau dans le monde du jeu. De plus amples informations quant à cette soirée vous seront fournies après la phase de sélection.